

JAKA ŽELEZNIKAR, CV

<http://www.jaka.org>

1971 Rojen v Ljubljani	1971 Born in Ljubljana, Slovenia
2010 MA	2010 MA, Creative Writing and New Media (De Montfort University, UK)
Živi v Ljubljani	Lives in Ljubljana

spletna umetnost	net art
e-literatura	e-literature
poezija, kratke zgodbe	poetry, short stories

Mediji / Mediums

Android aplikacija	Android app
disketa	diskette
dodatek za Firefox	Firefox add-on
knjiga	book
postavitev in razstava, performans	installation and exhibition, performance
spletne strani, družbena omrežja	web sites, social media

Vsebina / Content

Razstave / Exhibitions.....	2
Festivali / Festivals	12
Kuratorsko in sorodno delovanje / Curatorial and related activities.....	20
Nagrade / Awards.....	24

A note: some details in this document are currently being translated from Slovene. I hope that the English version will be running soon, but until then I would like to apologize for any inconveniences.

Razstave / Exhibitions

2019

Jaka Železnikar: Zbirka mrtvih del

23. 8. – 6. 9. 2019, Center in Galerija P74, Ljubljana
Samostojna razstava

2018

Hiša na hribu

24. 8. – 16. 9. 2018, Hiša na hribu, Žlebe
Skupinska razstava

2018

Spomini Interaktivalija in interaktivna poezija

4. 11. 2017, Vodnikova domačija, Ljubljana
Stalna postavitev

2016

Besede kot barve, barve kot besede

21. januar – 14. februar, Vodnikova domačija, Ljubljana
<http://www.scca-ljubljana.si/besede-kot-barve-barve-kot-besede-2016.htm>
Skupinska razstava
Projekta: Ascii Kosovel in Izbris Šalamun (soavtor: Andrej Hočevnar)
Kuratorji: Dušan Dovč, Miha Kelemina, Simona Žvanut

2015

Zborogled

4. – 11. november, Kino Šiška
Sodelovanje v projektu Marka Košnika (v okviru ZBOR-a, predavanje in razprava)
<http://www.kinosiska.si/intermedija/zborogled-interaktivna-vizualna-postavitev>

Besede kot barve, barve kot besede

26. – 29. avgust, Stara steklarska delavnica, Ptuj
<http://www.stihoteka.com/sl/2015/>
Skupinska razstava, v okviru festivala Dnevi poezije in vina
Projekta: Ascii Kosovel in Izbris Šalamun (soavtor: Andrej Hočevnar)
Kuratorji: Dušan Dovč, Miha Kelemina, Simona Žvanut

ISIS Summit Vienna 2015

3. – 7. junij 2015, Vienna University of Technology
<http://summit.is4is.org>
Skupinska razstava

NetArtizens Open Online Exhibition

2. marec 2015 –, spletna razstava
<http://Op3nr3p0.net/piece/14ec578f34f84e1b69a841bf85ddc76d>
Skupinska razstava, v okviru The NetArtizens Project

2014

net.art Painters and Poets

19. junij – 31. avgust 2014, Mestna galerija, Ljubljana
<http://www.mgml.si/en/city-art-gallery/future-exhibitions/net-art-painters-and-poets/>
Skupinska razstava, kustosa: Vuk Ćosić in Alenka Gregorič

2013

Akt Pornografija Umetnost Kič

5. december – 27. januar 2014, Galerija Velenje, Velenje
<http://www.galerijavelenje.si/index.php/razstave-2014/334-akt-pornografija-umetnost-ki-67990638>
Skupinska razstava, Organizacija: Slovensko društvo likovnih kritikov (SDLK) in Galerija Velenje

Literatura in gibljive slike – Met kock

11. – 13. september 2013, XI. mednarodni komparativistični kolokvij, 28. mednarodni literarni festival Vilenica, Vilenica, Koper, Ljubljana
<http://black.fri.uni-lj.si/metkock/>
http://encls.net/files/2013_literatura_in_gibljive_slike.pdf
Skupinska razstava, kuratorja: Narvika Bovcon in Aleš Vaupotič

Brez sreče se še čevelj ne obuže

25. januar – 14. Februar. 2013, Center in Galerija P7, Ljubljana
<http://www.zavod-parasite.si/slo/archives/1222>
Samostojna razstava

2012

Odtisi in vtisi / Prints and Impressions

20. april – 17. junij, MGLC, Ljubljana

<http://www.mglc-lj.si>

Skupinska, pregledna razstava, kustosa: Breda Škrjanec in Božidar Zrinski

2010

@jakaorg/ twitter, pripoved/@jakaorg / twitter, story

12. avgust – 12. september, Galerija Kresija, Ljubljana

<http://en.ljubljanasvetovnaprestolnicaknjige.si/events?id=382>

Samostojna razstava, kustosinja: Semira Osmanagić

Nikjer je najlepše / Sweet Nowhere

27. januar – 28. februar, Mestna galerija 1, Ljubljana

<http://www.mgml.si/mestna-galerija-ljubljana/arhiv-razstav/nikjer-je-najlepse/>

V okviru Radia Cona: <http://radiocona.wordpress.com/2010/01/20/radiocona-nikjer-je-najlepse/>

Skupinska razstava, kustosinja: Alenka Gregorič

2009

Limited Access II

31. oktober – 4. november, Azad Art Gallery No 5, Teheran, Iran

<http://www.parkingallery.com/?p=304>

Skupinska razstava, predstavljeno delo: Spreminjevalec / Changer / 改变机.

Kustosa sekcije Intelligent Systems: Miha Colner in Ida Hirsensfelder

2007

Paralelni svetovi

9. – 13. september 2007, Trg brez zgodovinskega spomina, AKC Metelkova Mesto, Ljubljana.

V okviru 14. obletnice AKC Metelkova mesto. V projektu Nevena Korde sodeloval z video objektom Evropregovor.

Skupinska razstava

Knjiga umetnika

3. – 20. september 2007, Center in Galerija P74, Ljubljana

1. – 20. september 2007, Izložba Knjigarne Konzorcij, Ljubljana

<http://www.zavod-parasite.si>

<http://www.mglc-lj.si/slo/index-bienale.htm>

Skupinska razstava v okviru 27. Grafičnega Bienala, kustosinja: Urška Jurman

The Art Happens Here

15. – 17. junij 2007, Lazareti, Dubrovnik, v okviru iCommons Summit 07

<http://www.icommons.org/static/isummit-07/>

Skupinska razstava

Literarni algoritmi

28. februar 2007 - 31. marec 2007, Bežigrajska galerija 1, Ljubljana

<http://www.mestna-galerija.si/bezigrajska1.asp>

Pregledna samostojna razstava, kustos: Miloš Bašin

2006

Reality Log / Environmental Scan

15. november – 1. december 2006, Center in galerija P74, Ljubljana

<http://www.zavod-parasite.si>

Delavnica in skupinska razstava, vodstvo: Stefan Doepner/f18 institute

Predstavljeno delo: Ura, računalniško upravljan objekt

Oivos-Oivos / Wine-Wine – Visual poetry exhibition

november 2006, Evagoras & Kathleen Lantis Foundation, Municipality of Lemesos - Limassol

Cyprus, Limassol, Ciper

Skupinska razstava, kustos: Stathis Chrysikopoulos

Oivos-Oivos / Wine-Wine – Visual poetry exhibition

10. julij 2006 – 3. september 2006, Ladopoulos Exhibition Centre, European Capital of Culture

– Patras 2006, Patras, Grčija

<http://patras2006.gr/en/>

Skupinska razstava, kustos: Stathis Chrysikopoulos

Computer Fine Arts Collection of Doron Golan

10. november – 5. december 2006, [DAM] Berlin, Berlin, Nemčija

<http://dam.org/>

<http://www.computerfinearts.com/>

Skupinska razstava (v okviru zbirke Dorona Golana). Predstavljeni deli: Bela02 in Poem for Echelon

5 minut

11. – 13. maj 2006, Center in galerija P74, Ljubljana

<http://www.zavod-parasite.si>

Skupinska razstava. Kustosinja: Polonca Lovšin. Predstavljeno delo: Ersatz v poeziji Mojce Pelcar Šarf (Soavtor: Sunčan Patrick Stone)

XIX Bienal d'Eivissa / Ibizagrafic'06

17. november 2006 – 31. januar 2007, Museu d'Art Contemporani d'Eivissa, Ibiza, Španija
Skupinska razstava, selekcija: Nilo Casares, Fernando Castro Flóres, Víctor del Campo, Horacio Umpiérrez, Elena Ruiz
Predstavljeno delo: črke • Letters • 字母

Spreminjevalec / Changer

24. januar - 10. februar 2006, Center in galerija P74, Ljubljana
<http://www.zavod-parasite.si>
Samostojna razstava, kustosinja: Sonja Zavrtanik. Predstavljeno delo: izvedeno iz Spreminjevalec / Changer / 改变机.

2005

Proces Metelkove

10. – 30. september, AKC Metelkova mesto, Ljubljana
<http://www.metelkova.org/Proces%20Metelkova.htm>
Skupinska, pregledna razstava ob 12. obletnici AKC Metelkove mesta. Kustosa: Zoran Srdić in Gaja Zornada. Predstavljeno delo: Undefined, soavtorica: Sisi Dzakovich (Tanja Vujinović in Zvonka Simčič)

Appendix2

22. – 28. avgust, Galerija Kresija, Ljubljana
<http://www.i-i-i-i.org/appendix2.html>
Produkcija: Automata. Predstavljeno delo: Spreminjevalec / Changer / 改变机

Teritoriji, identitete, mreže: Slovenska umetnost 1995–2005

9. avgust – 9. oktober, Moderna galerija, Ljubljana
<http://www.mg-lj.si>
Skupinska, pregledna razstava. Kustosa razstave: Igor Španjol, Igor Zabel in skupina sokustosov. Predstavljeno delo: Pretipkovalc

Isola Virtuale

12. junij – 6. november, Benetke
Umetnik/kurator: Marco Nereo Rotelli s sodelavci. Predstavljeno delo: pesem »Mojca Pelcar Šarf: Another on the Same« (soavtor: Sunčan Patrick Stone) – delo je predstavljeno kot del projekta Isola Virtuale, v okviru 51. beneškega bienala.

26. grafični bienale, Ljubljana

Sklop 'Prva linija', avantgardni in alternativni tiski v Sloveniji od konceptualizma do danes
23. junij – 2. oktober, MGLC – Mednarodni grafični likovni center, Grad Tivoli, Ljubljana

<http://www.mglc-lj.si/slo/index-bienale.htm>

Skupinska razstava. Predstavljeno delo: Napis nad mestom (soavtor: Sunčan Patrick Stone)

Netopticon

18. maj –, no-org.net, Izrael

<http://www.no-org.net/opticon/index.php?m=3>

Skupinska razstava, kustosi: no-org.net, predstavljeno delo: Poem for Echelon

Avtorske knjige umetnikov

19. april – 7. maj. 2005, Center in Galerija P74, Ljubljana

<http://www.zavod-parasite.si/>

Skupinska razstava, kustosinja: Urška Jurman

What are we doing? What's happening to us? What needs to be done? I prefer not to

19. februar – 6. marec 2005, Elastic Residence, London

http://www.msdm.org.uk/projects/whatarewe_invite.html

<http://www.elastic.org.uk/msdm1.html>

Skupinska razstava, predstavljeno delo: delo izvedeno iz 'Poem for Echelon', kustosinji: Paula Roush in Isa Suarez

Kaj storiti z avdiovizualnimi arhivi

28. februar 2005, Galerija Kapelica, Ljubljana

<http://www.e-arhiv.org/>

Skupinska razstava, predstavljeno delo: celotni sklop jaka.org

2004

Zbirka v nastajanju / Avtorske knjige umetnikov

7. december 2004, Center in Galerija P74, Ljubljana

<http://www.zavod-parasite.si/>

Skupinska razstava.

Data Difference

12. september – 10. oktober, spECtrUm Project Space, Perth, Avstralija
(SOCA in Edith Cowan University)

<http://www.beap.org/beap2004/>

Skupinska razstava

Nove pridobitve in povratek v 80. leta

11. – 29. avgust, Mestna galerija 2, Ljubljana
<http://www.mestna-galerija.si/razstava.asp?st=151>
Skupinska razstava, kustos: Aleksander Bassin

Appendix

24. junij – 5 september, javni prostori v Ljubljani
<http://www.i-i-i-i.org/automata/appendix.html>
Skupinska razstava, produkcija: Automata

WebArt – Kloniranje/Cloning

5. junij –, Kulturno-informativnom centar Budo Tomović, Podgorica, črna Gora
<http://www.webart.cg.yu/WebArt.html>
Selekcija: Petar Ćuković, Dragan Radovanović, Mirjana Dabović in Blažo Kovačević

Skladnja tišine / The Syntax of Silence

9. marec – 23. marec, Center in Galerija P74, Prušnikova 74, Ljubljana
<http://www.parasite-pogacar.si/P74/>
Samostojna razstava, vodja galerije: Tadej Pogačar

2003

Asciidarij [p74]

22. januar – 10. februar, Center in Galerija P74, Prušnikova 74, Ljubljana
<http://www.parasite-pogacar.si/P74/>
Samostojna razstava, vodja galerije: Tadej Pogačar

Computerfinearts.com

januar –
<http://www.computerfinearts.com>
Stalna skupinska spletna razstava, kurator: Doron Golan, projekta: Poem for Echelon, Bela 0.2

Dialogue.ws

januar –
<http://www.dialogue.ws>
Stalna prodajna skupinska spletna razstava, kurator: Doron Golan, projekt: Poem for Echelon

2002

Vidarte

V okviru Festival Internacional de Video y Artes Electronicas

27. avgust – 7. september, Ciudad de Mexico, Mehika

<http://www.vidarte2002.com>

Skupinska razstava, kuratorica: Marina Gržinić, projekti: Neklkljivi URL-ji, Poem for Echelon, Syntax of Desire, Asciiidarij

Camera Lucida

20. junij – 19. julij, Galerija Škuc

<http://www.ljudmila.org/scca/worldofart/0102/>

Del ekipe kuratorjev

Window

17. – 30. junij

<http://www.window.auckland.ac.nz/>

Samostojna spletna razstava, kuratorji: Michelle Menzies, Samuel Ostermann, Stephen Cleland, projekt: Poem for Echelon

The Open Museum

marec –, The Irish Museum of Modern Art

<http://www.irishmuseumofmodernart.com>

Skupinska spletna razstava, kustos: Artie Doyle, projekt: Poem for Echelon

Web 3D Art 2002

24. – 28. februar, Art Show at the Web 3D Symposium

Tempe, Arizona, USA

<http://web3dsymposium.org/>

13. – 30. marec

Institute of Contemporary Arts (ICA), London, Great Britain

<http://www.ica.org.uk/>

februar –

Web3D Art website

<http://www.vrml-art.org>

Kuratorja: Karel Dudesek in Kathy Rae Huffman, projekt: Syntax of Desire

Musee di-visioniste - Features Artists online

11. februar –

Skupinska spletna razstava

<http://www.le-musee-divisioniste.org>

Kustos: Agricola de Cologne, projekt: Poem for Echelon

2001

Slovenska vizualna in konkretna poezija (1965-2001)

22. november 2001 – 10. januar 2002, Bežigrajska galerija, Ljubljana

<http://www.mgml.si/bezigrajska-galerija-2/>

Skupinska pregledna razstava, kustos: Miloš Bašin, projekt: Ascidiarij

Net_Working

20. – 29. november

http://www.watershed.co.uk/Net_Working/

Skupinska spletna razstava ob konferenci CHArt (Computers and the History of Art) v British Academy, London. Kurator: Dew Harrison, projekt: Poem for Echelon

1st of Java - Perspectives on New Media

september –, skupinska spletna razstava

<http://www.javamuseum.org>

Projekt: Manta (Soavtorica: Aleksandra Globokar)

Oko in njegova resnica - Spektakel in resničnost v slovenski umetnosti 1984 – 2001

26. april – 27. maj, Moderna Galerija, Ljubljana

<http://www.mg-lj.si/slo/oir-home.htm>

Skupinska razstava, projekt: Pesmi

2000

Pevec, ne bogat al sloveč

3. december 2000 – 8. februar 2001, Narodni muzej Slovenije, Ljubljana

<http://www.narmuz-lj.si/>

Razstava posvečena Francetu Prešernu, s skupinsko razstavo moderne umetnosti.

Projekt: Ascidiarij

Digital_is_not_Analog.Gallery

17 oktober –,

<http://www.d-i-n-a.org/>

Razstava v spletni galeriji. Predstavljeno delo: Am I net artist?

Smart Project Space

april –, Amsterdam

<http://www.smartprojectspace.net/>

Skupinska razstava v virtualnem muzeju/galeriji, projekt: Interaktivacija

Netartmuseum.org

<http://www.netartmuseum.org/>

Skupinska razstava v virtualnem muzeju/galeriji, projekt: Bela 0.2

Drama.Body.Machine

28. januar, Maribor

Performance, soavtor: Igor Štromajer (Intima)

1999

Net_condition, TheLounge, NetShop#2

8. – 14. november, ZKM, Karlsruhe, Nemčija

<http://www.zkm.de>

Kurator: Walter van der Crujisen, projekt: Zen Garden, več avtorjev

1998

Interaktivalija

26. februar, Novo mesto, Knjižnica Milana Jarca

Performance

1997

Interaktivalija

8. december, Klub K4 (cybercafe), Ljubljana

Performance

Interaktivalija.Hr

25. oktober, Cybercafe Sublink, Zagreb, Hrvaška

<http://www.sublink.hr>

Performance

Festivali / Festivals

2016

Svetski dan/i poezije 2016

21. – 23. marec, Kulturni centar Beograda, Beograd, Srbija

<http://www.kcb.org.rs>

Delavnica in branje e-poezije

2015

Pixxelpoint

27. november – 4. december, Nova Gorica

<http://www.pixxelpoint.org>

Projekt: Vrata na vlaku

Literodrom

15. – 19. januar, Cankarjev dom, Ljubljana

<http://id.iot.si/?p=1739>

Hipertekst in založniške politike, diskusija

2014

MFRU/IFCA

24. – 27. september 2014, Umetnostna galerija Maribor, Maribor

<http://www.mfru.org>

Simpozij, predavanje: E-literatura (24. september)

2008

CYNETart-exhibition at the Kunsthaus Dresden – del festivala CYNETart_08

30. oktober – 16. november, Kunsthaus Dresden, Dresden, Nemčija

<http://www.cynetart08.de>

<http://www.kunsthauseisen.de>

Projekt: Pesem za 莫海伦 (Pesem za Mo Hailun)

2007

FILE Rio 2007 – Electronic Language International Festival

19. marec – 22. april, Oi Futuro Cultural Center, Rio de Janeiro, Brazilija

<http://www.file.org.br>

Projekt: Spreminjevalec / Changer / 改变机

2006

FILE 2006 – Electronic Language International Festival

14. avgust – 3. september, SESI Gallery, Sao Paulo, Brazilija

<http://www.file.org.br>

Projekt: Spreminjevalec / Changer / 改变机

Perform.Media – a Transdisciplinary Festival of Creativity, Research, Theory and Technoculture

29. september – 14. oktober, Indiana University, Bloomington, Indiana, ZDA

<http://performthemedias.net/>

Projekt: Spreminjevalec / Changer / 改变机

2005

Observatori 05 Festival of Artistic Investigation

3. november – 5. november, Museum of the sciences of Valencia, Valencia, Španija
(kot del projekta Netopticon)

<http://www.observatori.com/html05/>

Projekt: Poem for Echelon

Festival ustvarjalnosti in svobodne kulture

26. oktober - 29. oktober, več lokacij, Ljubljana

<http://creativecommons.si/?q=node/44>

Festival ob lansiranju slovenskih Creative Commons licenc, kustos

2004

Premio Internazionale Dino Villani - Languages and Techniques of Contemporaneity in Art and Communication

19. september 2004 – 6. februar 2005, Galleria del Premio Suzzara, Suzzara , Italija

<http://www.premiosuzzara.it>

Projekt: Pretipkovalc (Retypescape)

FILE - Electronic Language International Festival

22. november – 12. december, Sao Paulo, Brazilija

<http://www.file.org.br>

Projekt: Pretipkovalc (Retypescape)

Powering Up/Powering Down

International Festival of Radical Media Arts

30. januar – 1. februar, University of California, San Diego, ZDA

<http://teknikaradica.org/conference/>

Projekt: Pretipkovelec (Retypescape)

2003

MAD'03NET

Segundo Encuentro Internacional de Arte Experimental de Madrid

24. oktober – 16. november, Madrid, Španija

<http://www.mad03.net>

Projekt: Poem for Echelon

Nordic Live Art

6. – 14. september, Göteborgs Art Museum, Göteborg Art Hall, Innovatum Trollhättan in The Art Hall of the Museum of Bohuslän, Göteborg, Švedska

<http://www.nordicliveart.org>

Del ACCESSible team-a (odprti laboratorij/studio in delavnice o umetnosti in informacijski tehnologiji)

HyperText 03

26. – 30. avgust, Hypertext'03 Conference, Nottingham, Velika Britanija

<http://www.ht03.org>

<http://www.wordwrap.de/htreadings/>

Projekt: Manta, soavtorica: Aleksandra Globokar

Break 2.2

17. – 28. junij, Ljubljana, Slovenija

<http://www.break-festival.org>

Programski svetovalec

Chiang Mai New Media Art Festival

28. marec – 15. april, Chiang Mai, Tajska

<http://thailand.culturebase.org>

<http://iceca.culturebase.org>

<http://iceca.chiangmai.ac.th/events/>

Projekt: Poem For Echelon

2002

Mediatopia

december, ZDA

<http://www.mediatopia.net>

Kuratorja: Lara Bank in Andrew Bucksbarg, projekt: Poem for Echelon

Pixelpoint - International Computer Art Festival

22. – 29. november, Nova Gorica

<http://www.pixelpoint.org/>

Selektor

FILE 2002 - electronic language international festival

8. – 22. avgust, Sao Paulo in Curitiba, Brazilija

<http://www.file.org.br/>

Selekcija: Milton Terumitsu Sogabe in Silvia Laurentiz, projekt: Poem for Echelon

Vdor/Break21

18. junij – 7. julij, Ljubljana, Slovenija

<http://www.break21.org/>

Selektor za kategorijo spletne umetnosti, glavni kuratoriki: Sunčica Ostoić in Olga Majcen

Freemanifesta

24. maj – 25. avgust, Frankfurt/Main, Nemčija

<http://www.freemanifesta.org/>

[Freemanifesta je del Manifeste 4. Moje delo je del Freemanifeste in ni del Manifeste 4.]

Selekcija: Sal Randolph, projekt: Poem for Echelon

The Free Biennial

april, New York, ZDA

<http://www.freebiennial.org>

Selekcija: Sal Randolph, projekt: Poem for Echelon

2001

Observatori 2001, Second International Festival of Artistic Investigation of Valencia

6. – 8. december, Valencia, Spain

<http://www.observatori.com>

Javna predstavitev Poem for Echelon preko interneta (s pomočjo Virtual Network Computing-a in IRC-a)

Pixelpoint - International Computer Art Festival

30. november – 7. december, Nova Gorica, Slovenija

<http://www.pixelpoint.org/>

Selekcija: Bojan Dobrečević in Paul D. Redfern, projekt: Syntax of Desire

Ligações/Links/Liaisons

29. oktober – 2. november, Porto, Portugalska

<http://links.virose.pt/>

Kurator: José Bragança de Miranda e Maria Teresa Cruz, organizator: Virose in V_2 Organisations. Projekt: Manta, soavtorica: Aleksandra Globokar

Međunarodni festival novog filma Split (film, video i new media)

22. – 29. september, Split, Hrvaška

<http://public.st.carnet.hr/split-filmfest/hrv.html>

Projekta: Manta (soavtorica: Aleksandra Globokar) in Typescape.2

Sarajevska zima - call me Sarajevo

19. – 21. marec, Sarajevo, Bosna i Hercegovina

Projekt: Typescape.2

Vdor/Break21

18. – 22. maj, Ljubljana, Slovenija

<http://www.break21.com>

Selektor za spletno umetnost in spletni aktivizem

14. Stuttgarter Filmwinter

Stuttgart, Germany

<http://www.filmwinter.de>

Projekt: Am I net artist?

2000

dig_in_time - 3. International Offline@online Media Art Festival

24. – 25. november, Pärnu, Estonia

<http://www.online.ee/~offline/digintime/>

Projekt: Manta, soavtorica: Aleksandra Globokar

Medi@terra - International Art and Technology Festival & Symposium

november, Atene, Grčija

<http://www.mediaterra.org>

Projekt: Interaktivalija

FILE - the electronic language international festival

8. avgust – 1. september, Museum of Image and Sound, Sao Paulo, Brazilija

<http://www.file.org.br>

Projekt: Typescape! - Interactive audio-visual typing machine for ascii art m@ils!

Vdor/Break21

10. – 18. maj, Ljubljana, Slovenija

<http://www.break21.com>

Selektor za kategorijo spletne umetnosti

Pro@Contra - MachineMachy

11. – 14. maj, Moskva, Rusija

<http://www.da-da-net.ru/TrashArt/>

Projekt: Typescape! - Interactive audio-visual typing machine for ascii art m@ils!

'Script' - the net art exhibition by Blindsound

Seoul, Korea

<http://www.blindsound.com/script/script.htm>

Projekt: Typescape! - Interactive audio-visual typing machine for ascii art m@ils!

Stuttgart Filmwinter 2000

<http://www.wand5.de>

Projekt: Type! - Interactive Audio-Visual Typing Machine for Love Letters

Net-art.org

<http://www.net-art.org/>

Projekt: Typescape! - Interactive audio-visual typing machine for ascii art m@ils!

1999

Mediaterra festival

<http://users.forthnet.gr/ath/addfield/webmed/>

Projekt: Generator - Interactive Audio-Visual Poem Generator

offline@online media art festival - Media Non Grata

24. – 25. november, Estonian Academy of Arts, Tallinn, Estonija

<http://www.artun.ee/mediafest99>

Projekt: Type! - Interactive Audio-Visual Typing Machine for Love Letters

net-art99 - web specific art event

<http://www.net-art.org>

Projekta: The smell of net art, Drama.Body.Machine (soavtor: Igor Štromajer – Intima)

Comtec art'99

<http://www.body-bytes.de>

Projekt: Generator - Interactive Audio-Visual Poem Generator

Wand 5 - 12th Stuttgart Filmwinter

<http://www.wand5.de>

Projekt: Bela 0.2 / White 0.2

1998

VI Bienal Internacional de Poesia Experimental

18. november 1998 – 18. januar 1999, Museo Universitario del Chopo, Mehika

<http://www.altamiracave.com>

Projekt: Interactive Visual Poem Generator

!R.UZ

v organizaciji Re-Lab Network-a, 1998

<http://ir.uz>

V okviru: <<<dis.MESMER>>> - [a co[o]l-lab-o[h!]=rate.i:ON

4. mednarodni festival računalniških umetnosti

11. – 15. maj, Maribor

<http://mario.uni-mb.si/mkc/programpreditev.html>

Projekt: Interaktivalija / Interactivalia

Communing / SEAFair 98 computer arts festival

2. – 9. oktober, Skopje, Makedonija

<http://www.scca.org.mk/seafair98>

Projekt: Interaktivalija / Interactivalia

isea98 (the ninth international symposium on electronic art) Web specific art

competition with voting online

<http://www.net-art.org>

Projekta: Interaktivalija / Interactivalia, Bela 0.2 / White 0.2

French-Baltic-Nordic video and new media festival

Tallinn

<http://www.artun.ee/festival/>

Projekt: Interaktivalija / Interactivalia

Kuratorsko in sorodno delovanje / Curatorial and related activities

2012

Into the Real World

5. – 26. oktober, P74, Ljubljana

4 bienale kratkega videa – 5 minut

<http://www.zavod-parasite.si/eng/archives/1069>

Član strokovne žirije, s: Silke Opitz, Polonca Lovšin

2011

MFRU/IFCA

18. – 26. november, Galerija Koroška, UGM, Štuk, Kino Udarnik, MKC Maribor, Vetrinjski dvor, Maribor

<http://www.mfru.org>

Selektor razstave v Galeriji Koroška

2008

HAIP 08

3. – 11. november, Kiberpipa, Caffé Metropol, Klub K4, Galerija Vžigalica, prostorske intervencije po centru Ljubljane, Ljubljana

http://www.kiberpipa.org/haip08/index_page_id5.html

Del skupine selektorjev/programskih koordinatorjev

2007

LabSUs, osebno/osobno

20. oktober – 10. november, Gradska galerija Labin, Labin, Hrvaška

<http://www.worldofart.org/aktualno/archives/127>

Del skupine kuratorjev, v okviru Laboratorija Sveta Umetnosti (SCCA)

LabSUs - Odprta platforma kuratorjev, umetnikov, piscev, teoretikov

23. – 29. 6. 2007, Galerija Škuc, Ljubljana

<http://www.worldofart.org/aktualno/archives/106>

Del skupine kuratorjev, v okviru Laboratorija Sveta Umetnosti (SCCA)

2006

Festival ustvarjalnosti 06

Mednarodni festival ustvarjalnosti in svobodne kulture 2006

5. december, Kiberpipa, Ljubljana

<http://creativecommons.si/node/68>

Sodelavec/soorganizator festivala

12. MFRU/12th IFCA

12. mednarodni festival računalniških umetnosti / 12th International Festival of Computer Arts Festival

8. – 12. maj, Ljubljana, Maribor

<http://black.fri.uni-lj.si/mfru/>

Selektor sekcije Open.Line.2 - Pripovednosti/Narratives (spletna umetnost/internet art)

2005

Festival ustvarjalnosti in svobodne kulture

Festival ob lansiranju slovenskih Creative Commons licenc

26. oktober – 29. oktober, več lokacij, Ljubljana

<http://creativecommons.si/?q=node/44>

Kustos

2003

Break 2.2

Festival neodvisnih ustvarjalcev

17. – 28. junij, Ljubljana

<http://www.break-festival.org>

Programski svetovalec

Zlata ptica

Nagrada za umetniške dosežke na področju kulture

http://www.libakademija-drustvo.si/sl/informacija.asp?id_meta_type=45

član žirije

2002

Pixelpoint

Mednarodni festival računalniške umetnosti

22. – 29. november, Nova Gorica

<http://www.pixelpoint.org>

Selektor

Camera Lucida

Razstava

20. junij – 19. julij, Galerija Škuc

<http://www.ljudmila.org/scca/worldofart/0102/>

Del skupine kuratorjev (SCCA)

Vdor/Break21

Festival neodvisnih ustvarjalcev

18. junij – 7. julij, Ljubljana

<http://www.break21.org>

Selektor za spletno umetnost

Zlata ptica

Nagrada za umetniške dosežke na področju kulture

http://www.libakademija-drustvo.si/sl/informacija.asp?id_meta_type=45

član žirije

Umetnost in kultura/ Arts & Culture Network Program of the OSI Budapest (SCCA-Ljubljana)

<http://www.scca-ljubljana.si>

član strokovne komisije za mednarodni program

2001

Vdor/Break21

Festival neodvisnih ustvarjalcev

18. – 22. maj, Ljubljana

<http://www.break21.com>

Selektor za spletno umetnost

Zlata ptica

Nagrada za umetniške dosežke na področju kulture

http://www.libakademija-drustvo.si/sl/informacija.asp?id_meta_type=45

član žirije

Umetnost in kultura/ Arts & Culture Network Program of the OSI Budapest (SCCA-Ljubljana)

<http://www.scca-ljubljana.si>

član strokovne komisije za mednarodni program

2000

Vdor/Break21

Festival neodvisnih ustvarjalcev

10. – 18. maj, Ljubljana

<http://www.break21.org>

Selektor za spletno umetnost

Nagrade / Awards

2000

mi2.web.award

nagrada za najbolje mednarodno delo spletne umetnosti/award for best international net art piece

<http://www.mi2.hr/award/>

Žirija: Vuk Ćosić, Alexei Shulgin, Blaženko Karešin Karo

Za: Typescape

Pred 2000 / Before 2000

1993-1997: več literarnih priznanj , vključujoč prvi mesti, na različnih literarnih razpisih in natečajih (za kratke zgodbe in poezijo) / several literary awards